

РЕЦЕНЗИЯ
на программу внеурочной деятельности театральной студии «Астель»
учителя английского языка МАОУ СОШ №10
Соболь Инны Александровны
ст. Новомышастовской МО Красноармейский район
Краснодарского края

Программа курса театрального кружка «Астель» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и рассчитана на 34ч. в год.

Цель программы - развитие творческих возможностей и эстетического вкуса учащихся, учитывая личностные характеристики учащихся.

Принципиальной задачей программы является сплочение коллектива, расширение культурного диапазона учащихся и повышение их культурного поведения. Реализация программы внеурочной деятельности театральной студии «Астель» позволит выработать умения владеть теоретическим и практическим материалом, что, несомненно, будет способствовать творческому и интеллектуальному развитию учащихся.

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей личности, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Учебные и воспитательные задачи данной программы заключаются в организации работы по формированию личностных, предметных и метапредметных универсальных учебных действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в школе

Освоение программного материала осуществляется преимущественно в игровой и практической деятельности. Разделы курса включают в себя такие виды деятельности, как ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, инсценирование. Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью достижения результатов трёх уровней: приобретение школьниками социальных знаний, формирование позитивного отношения детей к базовым ценностям общества, получение школьниками самостоятельного социального поведения.

Структура рабочей программы соответствует требованиям, предъявляемым к составлению авторских программ внеурочной деятельности, включает: пояснительную записку к разработанному курсу, перечень планируемых результатов, содержания программы, учебный план, календарно-тематический план.

Программа внеурочной деятельности театральной студии «Астель» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, и может быть рекомендована для использования в общеобразовательной школе.

Руководитель районного
методического объединения
учителей английского языка Г. Г. Крылова



Подпись удостоверяю
Директор МКУ ВИМК
при УО



С. В. Трофименко



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10
ИМЕНИ БОНДАРЕНКО К.А.,
КАВАЛЕРА ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II
СТЕПЕНИ
СТАНИЦА НОВОМЫШАСТОВСКАЯ**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2021г. протокол №1
председатель Вервыкишко Е. И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочных занятий театральной студии «Астель»

Уровень образования: основное_общее образование, 7 класс
Количество часов 34

Соболь Инна Александровна, учитель английского языка MAOU СОШ № 10

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования // Москва: «Просвещение», 2018

Пояснительная записка

Рабочая программа театральной студии «Астель» составлена в соответствии ФГОС ООО, на основании:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
- Письма Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011г.№ 03-2960
- Примерных программ внеурочной деятельности художественно-эстетического направления.

Детское театральное искусство тесно связано с образованием и передачей культурных традиций в самом широком смысле этого слова. В формах театральной игры дети всегда приобщались к основным культурным ценностям своего народа, страны, к их традициям, верованиям и мировоззрению в целом.

Изучение курса направлено на формирование основ эстетико-художественной культуры личности учащегося как части общей культуры человека, на развитие художественных способностей средствами театрального искусства, а также способствует самоопределению и самореализации учащихся.

Программа ориентирована на развитие личности учащихся и направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы со школьниками, учитывая особенности развития учащихся подросткового возраста.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные, метапредметные результаты освоения учебного курса

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение метапредметных результатов.

Качества личности, которые будут развиты у обучающихся в результате освоения программы:

Личностные УДД

1.Гражданское воспитание- формирование российской гражданской идентичности представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой деятельности;

2.Патриотическое воспитание- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа, сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию своей страны;

3. Духовное и нравственное воспитание - формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, создание условий для формирования способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования и самовоспитания; развитие у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему и младшему поколению, проявления доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

4. Эстетическое воспитание - формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; воспитание основ эстетической культуры, способности видеть прекрасное, развитие художественных способностей;

5. Популяризация научных знаний – формирование стремления к самосовершенствованию и развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; развитие интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

6. Физическое воспитание - развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, развитие четкой координации движения; осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, осознание последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

7. Трудовое воспитание – формирование навыков, способствующих развитию таких качеств как трудолюбие, дисциплинированность формирование коммуникативной компетенции в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению труда различного рода, в том числе на основе применения предметных линий;

8. Экологическое воспитание - формирование понимания взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласующихся с общими законами природы и человека; развитие способности применять знания, полученные при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УДД)

Регулятивные УДД

развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиски, выделения нужной информации, обобщение и фиксация информации;

развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку, по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

осуществление регулятивных действий: самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности;

разработка краткосрочного проекта выступления, его реализация, взаимодействие с партнерами в группе

Познавательные УДД

умение сравнивать языковые явления родного языка

владение приемами работы с текстом, умение пользоваться определенной стратегией чтения

умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы.
умение пользоваться справочным материалом.

Коммуникативные УДД

развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
совершенствование коммуникативных умений;
развитие навыков рассказа в различной жанровой окраске;

Предметные результаты

В результате освоения программы театральной студии «Астель» обучающиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения. К концу года они должны:

- Уметь правильно выполнять упражнения актерского тренинга;
- Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки;
- Изучить особенности декламации стихотворного текста и прозы;
- Овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

Содержание программы

Раздел 1. Введение – 6 часов

1. Вводная беседа «Приглашение в театр. Знакомство с основами театральной культуры
2. Инсценировка. Типы школьных постановок.
3. Сценический предмет.
4. Музыка в спектакле.
5. Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Отработка сценического этюда «Уж эти профессии театра...»

Костюмы и грим.

6. Звук и свет.

Раздел 2. Культура и техника речи. – 3ч.

1. Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Развитие координации. Совершенствование осанки и походки.
2. Отработка сценического этюда («Обращение», «Знакомство»).
3. Отработка сценического этюда («Пожелание», «Зеркало»)

Раздел 3. Театральная игра – 7ч.

1. Знакомство со сценарием постановки «Дети войны»

Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция и т.п.). Выразительное чтение сказки по ролям

2. Отработка ролей в 1-7 явлениях. (Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций)

3. Отработка ролей в 8-11 явлениях. (Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций)
4. Генеральная репетиция в костюмах. С декорациями, с музыкальным сопровождением и т.п.
5. Генеральная репетиция в костюмах. С декорациями, с музыкальным сопровождением и т.п.
6. Выступление со спектаклем перед учениками школы и родителями
7. Анализ дела организаторами (недостатки, что необходимо предусмотреть) и участниками (интересно ли было работать над спектаклем, нужен ли он был, что будем делать дальше - коллективное планирование следующего дела).

Раздел 4. Этика и этикет – 9ч.

1. Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине, к детству, к старости, к матери, к хлебу, к знанию; к тому, чего не знаешь, самоуважение). Привычки дурного тона. (Этикет) Репетиция сценического этюда «Театр начинается с вешалки, а этикет с «волшебных» слов». (Этикет).
2. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата
3. Игры по развитию языковой догадки («Рифма», «Снова ищем начало», «Наборщик», «Ищем вторую половину», «Творческий подход», «По первой букве», «Литературное домино или домино изречений», «Из нескольких – одна»)
4. Беспредметный этюд (вдеть нитку в иголку, собирать вещи в чемодан, подточить карандаш лезвием и т.п.)
5. Сценический этюд «Скульптура». Сценические этюды в паре: «Реклама», «Противоречие». Сценические этюды по группам: «Очень большая картина», «Абстрактная картина», «натюрморт», «Пейзаж».
6. Тренировка ритмичности движений. Упражнения с мячами.
7. Словесное воздействие на подтекст. Речь и тело (формирование представления о составлении работы тела и речи; подтекст вскрывается через пластику).
8. Развитие наблюдательности. (На основе своих наблюдений показать этюд. Понять и воспроизвести характер человека, его отношение к окружающему миру).
9. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).

Раздел 5 Ритмопластика. – 9ч.

1. Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии. (Повторение букв, чередование звонких и согласных, сочетание с гласными; работа над пословицами и скороговорками). Работа над образом. Анализ мимики лица. Прически и парики.
2. Знакомство со сценарием сказки «Как Иван-дурак черта перехитрил». Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, пантомима и т.п.). репетиция отдельных сцен.
3. Оговаривание предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения.
4. Репетиция пантомимных движений. Изготовление афиш.
5. Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.
6. Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.
7. Выступление.
8. Анализ выступления.
9. Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой».

Формы и методы деятельности

- Курс театральной студии «Астель» рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) для обучающихся 6- 7 класса общеобразовательной школы и носит общеразвивающий характер.
- Формы занятий – групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мизансцены.

- Курс разработан как система практических групповых занятий с формы театральной игры, мини-исследований, наблюдений над текстом, экспериментов. Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки из литературных произведений – все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика учебной деятельности УДД	Основные направления воспитательной деятельности
Раздел 1. Введение. (6ч)		Извлекать необходимую информацию из текста Работа с текстами литературных произведений правильно строить речевое высказывание.	3,4,5,7
1	Вводная беседа «Приглашение в театр.		
2	Инсценировка. Типы школьных постановок.		
3	Сценический предмет.		
4	Музыка в спектакле.		
5	Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Костюмы и грим.		
6	Звук и свет.		
Раздел 2. Культура и техника речи. (3ч)		Определять и формулировать цель в совместной работе	3,4,5,6,7
7	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам.		
8	Отработка сценического этюда («Обращение», «Знакомство»).		
9	Отработка сценического этюда («Пожелание», «Зеркало»).		
Раздел 3. Театральная игра. (7ч)		Умение включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность планировать свои действия на отдельных этапах работы над постановкой	1,2,3,4,6,7
10	Знакомство со сценарием «Дети войны»		
11	Отработка ролей в 1-7 явлениях.		

12	Отработка ролей в 8-11 явлениях.		
13	Генеральная репетиция в костюмах.		
14	Генеральная репетиция в костюмах.		
15	Выступление со спектаклем перед учениками школы и родителями		
16	Анализ дела организаторами и участниками.		
Раздел 4. Этика и этикет (9ч)		Иметь ценностные установки для осознанной мотивации к нравственному и духовному саморазвитию	3,4,5,6,7
17	Связь этики с общей культурой человека	Осознать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением	
18	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата		
19	Игры по развитию языковой догадки.		
20	Беспредметный этюд.		
21	Сценический этюд «Скульптура».		
22	Тренировка ритмичности движений.		
23	Словесное воздействие на подтекст. Речь и тело.		
24	Развитие наблюдательности		
25	Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).		
Раздел 5. Ритмопластика (9ч)			
26	Работа над органами артикуляции, дикции и знакомство с нормами орфоэпии		
27	Знакомство со сценарием «День народного единства»		

28	Оговаривание предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения.		
29	Репетиция пантомимных движений. Изготовление афиш.		
30	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением		
31	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением		
32	Выступление		
33	Анализ выступления.		
34	Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой».		
	ВСЕГО		34

СОГЛАСОВАНО
 Директор школы
 Вервыкишко Е.И.
 Протокол № 1 от 30.08.2021г.



РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности «Познавательный английский»
учителя английского языка МАОУ СОШ №10
Соболь Инны Александровны ст. Новомышастовской
МО Красноармейский район Краснодарского края

Программа внеурочной деятельности «Познавательный английский» разработана для учащихся 7-8 классов, с учетом требований ФГОС и рассчитана на 34 ч. в год.

Программа создана с целью повысить качество знаний учащихся по английскому языку, учитывая возможности каждого ученика, продолжить формирование информационной культуры учащихся.

Данная программа ориентирована на развитие личности учащегося и расширении лингвистического кругозора учащихся. Программа имеет культурологическую направленность и нацелена на повышение интереса к языку, углубление знаний о культуре, обычаях и традициях Соединенного Королевства.

Актуальность данной программы состоит в ее направленности на практическое овладение разговорным английским языком в процессе коммуникации и изучении разговорных выражений, применяемых в повседневной жизни.

Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной и других видов деятельности.

Учебные и воспитательные задачи данной программы заключаются в организации работы по формированию личностных, предметных и метапредметных универсальных учебных действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в школе.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности. С помощью мультимедийных возможностей занятия визуализируются и создают условия для успешной деятельности каждого учащегося.

Программа внеурочной деятельности «Познавательный английский» Соболь Инны Александровны отвечает всем необходимым требованиям ФГОС и может быть рекомендована к использованию в рамках внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Руководитель районного
методического объединения
учителей английского языка

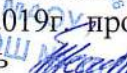
Г. Г. Крылова

Подпись удостоверяю
Директор МКУ РИМК
при УО



С. В. Трофименко

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10
ИМЕНИ БОНДАРЕНКО К.А.,
КАВАЛЕРА ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II
СТЕПЕНИ
СТАНИЦА НОВОМЫШАСТОВСКАЯ**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2019г. протокол №1
председатель  Петровских И.М.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс внеурочной деятельности «Познавательный английский».

Уровень образования (класс) – основное общее образование **7-8 класс**

Количество часов – **34 часа**

Срок реализации: 2019-2020 учебный год

Учитель – **Соболь Инна Александровна**

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования // Москва: «Просвещение», 2018

1. Пояснительная записка

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников, соответствующей требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования.

Программа разработана на основе:

-федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной образовательной программы основного (среднего) общего образования (Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. 5-9 классы: п М. Просвещение, 2018.

- авторской программы к УМК Ю. Е. Ваулиной и др. «Spotlight», 5 - 9 классы. Автор В. Апальков – М., Просвещение, 2018 г

Реализация данной программы будет способствовать:

- овладению обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной);
- формированию у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности;
- формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитию навыков самообразования, контроля и самооценки.

Цель программы:

- -создание у обучающихся личной потребности в практическом использовании английского языка, расширение лингвистического и общего кругозора;
- - овладение учащимися способностью обмена информацией на английском языке в ситуациях повседневного общения, читать тексты о стране изучаемого языка, их культуре и быте и изложить содержание прочитанного без помощи словаря.

Задачи программы:

Образовательный аспект:

- -формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- -научить навыкам диалогической и монологической речи;
- -изучить грамматические правила и практически отработать применение этих правил в устной разговорной речи;
- -выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;
- -способствовать формированию общеобразовательного кругозора и эрудиции обучающихся;

Познавательный аспект:

- -способствовать осознанию школьников иностранного языка как инструмента познания мира и других культур;
- -формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и английском языках;
- -способствовать расширению знаний обучающихся о культуре англоязычных стран;
- -способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- -развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком;
- -развивать учебные умения и качества личности;
- -формировать у учащихся рациональные приемы работы с различными словарями, справочниками и извлечение нужной информации;
- -научить употреблять этикетные формы общения;

- -познакомить с некоторыми способами выражения языкового материала;
- -развивать творческое восприятие языкового материала.

Воспитательный аспект:

- -способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- -способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве, личная и взаимная ответственность);
- -способствовать развитию творческого потенциала обучающихся;
- -развивать навыки индивидуальной, парной и групповой работы при выполнении различных видов работы;

прививать навыки самостоятельной работы.

2. Общая характеристика предмета

Курс призван поддерживать у учащихся устойчивый интерес к предмету и расширять их знания. Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях, учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку.

Одной из основных задач образования, наряду со специальными предметными, является развитие способностей учащегося, качеств его личности и формирование универсальных учебных действий, таких как умение сравнивать и анализировать, добывать информацию из различных источников, включая интернет-ресурсы. В связи с этим программой предусмотрены формы работы, позволяющие развивать интеллект ребенка, навыки самостоятельной деятельности, работы в группе или команде.

3. Место учебного курса в учебном плане

Реализация программы рассчитана на 1 год обучения, объёмом в 34 ч.

Базисный учебный план образовательного учреждения Российской Федерации является нормативным документом, основанным на Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования (ФГОС). В нём определяется предельный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяется учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты

ФГОС предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС под предметными результатами понимается «усвоение обучаемым конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». Метапредметные результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». Личностные результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим

участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные стандарты значительное внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций.

Данный курс обеспечивает сочетание результатов: предметных, метапредметных и личностных освоения программы.

Личностные результаты отражаются в

формировании мотивации изучения иностранных языков и осознании важности изучения английского языка;

стремлении продолжать изучение английского языка и понимание того, какие возможности дает владение иностранным языком в плане дальнейшего образования, будущей профессии;

совершенствовании собственной речевой культуры;

формировании общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; осознание себя гражданином своей страны и мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Метапредметными результатами являются

целеполагание на основе развития познавательных мотивов и интересов;

умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение осуществлять провести рефлексивный анализ качества усвоения изученного материала;

владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности;

осознанное владение логическими действиями обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

Предметными результатами является

«усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

— высказываться в монологической форме;

— сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

— вести различные виды диалогов, соблюдая нормы речевого этикета,

— расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики;

аудировании:

— воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов;

— воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую / нужную/необходимую информацию;

чтении:

— читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

— читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение; письменной речи:

— составлять письменные высказывания описательного характера в соответствии с ситуацией сообщения (писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка); — заполнять анкеты и формуляры;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;

— совершенствовать орфографические навыки.

Языковая компетенция

— применение правил написания слов,

— соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений

— распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик- клише речевого этикета);

— употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций

— знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков и использование их при решении коммуникативных задач;

Социокультурная компетенция:

— знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка;

— распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

— представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

— умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков

— владение приёмами работы с текстом:

— умение действовать по образцу/анalogии составлении собственных высказываний

— готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

В ценностно-ориентационной сфере:

— представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

— достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

— представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные),

В эстетической сфере:

— владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

— развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В физической сфере:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций и расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

5. Содержание курса.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить и дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Предметное содержание речи, предлагаемое в программе, полностью включает темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

I. Виртуальная прогулка по Великобритании. (8ч.)

1. Географическое положение, государственные символы.

2. Виртуальная экскурсия по Лондону.
3. Город Бат и древние римляне.
4. Йорк и викинги.
5. Достопримечательности Англии.
6. Шотландия: города и жители.
7. Загадочный Уэльс. Культурные памятники Уэльса.
8. Северная Ирландия. Традиции и обычаи.

II. Традиции и обычаи Великобритании. (7ч.)

1. Традиции британцев.
2. Новый год и Рождество в Англии.
3. Характер англичанина.
4. Как проводят свой досуг жители Великобритании.
5. Хобби в Англии и в России.
6. Традиционные праздники и фестивали в Великобритании.
7. Игра-соревнование на тему: «Великобритании».

III. Королевская семья. (3ч.)

1. Королевская семья.
2. Моя семья.
3. Семейный досуг.

IV. Школы в Великобритании. (4ч.)

1. Образование в Великобритании.
2. Образование в России.
3. Любимый школьный предмет.
4. Первый день в школе.

V. Традиции английской кухни. (5ч.)

1. Традиции английской кухни.
2. Традиции русской кухни. Сравнение русской и английской кухни.
3. Знакомство с информацией о праздновании Пасхи.
4. Магазины и покупки в Великобритании.
5. «Кулинарное шоу», обмен рецептами.

VI. Природа и животные Великобритании. (4ч.)

1. В зоопарке. Парки Лондона.
2. Пазлвуд - сказочный наяву.
3. Озеро Лох-Несс и его тайны.
4. Загадочные озера Великобритании.

VII. Спорт в Великобритании. (3ч.)

1. Спорт, отдых, увлечения, хобби британцев.
2. Популярные виды спорта в Великобритании.
3. Викторина по теме «Спорт».

6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	ТЕМА	Кол-во часов	Дата		УУД универсальные учебные действия
			План	Факт	
1. Виртуальная прогулка по Великобритании. (8 часов)					
1	Географическое положение, государственные символы.	1			Прогнозирование содержания текста, высказывание на основе прочитанного. Усвоение грамматических правил. Поисковое чтение, усвоение правил. Выступление/ Речь на основе прочитанного. Обсуждение темы на основе изученных клише.
2	Виртуальная экскурсия по Лондону	1			
3	Город Бат и древние римляне.	1			
4	Йорк и викинги.	1			
5	Достопримечательности Англии.	1			
6	Шотландия: города и жители	1			
7	Загадочный Уэльс. Культурные памятники Уэльса	1			
8	Северная Ирландия. Традиции и обычаи.	1			
2. Традиции и обычаи Великобритании. (7 часов)					
9	Традиции британцев.	1			Обсуждение темы на основе изученных клише. Аудирование с выборочным
10	Новый год и Рождество в Англии.	1			
11	Характер англичанина	1			
12	Как проводят	1			

	свой досуг жители Великобритании				пониманием основной информации.
13	Хобби в Англии и в России.	1			
14	Традиционные праздники и фестивали в Великобритании	1			Поисковое чтение с выборочным пониманием основной информации.
15	Игросоревнование на тему: «Великобритания».	1			Систематизация изученного материала.
3. «Королевская семья». (3 часа)					
16	Королевская семья.	1			Прогнозирование содержания текста, высказывание на основе прочитанного.
17	Моя семья.	1			
18	Семейный досуг.	1			
4. Школы в Великобритании. (4 часа)					
19	Образование в Великобритании	1			Прогнозирование содержания текста, высказывание на основе прочитанного.
20	Образование в России.	1			
21	Любимый школьный предмет.	1			Выступление/речь на основе прочитанного материала.
22	Первый день в школе.	1			
5 Традиции английской кухни. (5 часов)					
23	Традиции английской кухни.	1			Аудирование с выборочным пониманием основной информации.
24	Традиции русской	1			

	кухни. Сравнение русской и английской кухни.				
25	Знакомство с информаци ей о праздновани и Пасхи.	1			Поисковое чтение, усвоение правил. Выступление/
26	Магазины и покупки в Великобрита нии	1			Речь на основе прочитанного.
27	«Кулинарно е шоу», обмен рецептами.	1			Обсуждение темы на основе изученных клише.
6.Природа и животные Великобритании. (4 часа)					
28	В зоопарке. Парки Лондона.	1			Прогнозирование содержания текста, просмотровое и изучающее чтение.
29	Пазлвуд - сказочный лес наяву.	1			Поисковое и изучающее чтение. Предоставление / запрос информации личного характера.
30	Озеро Лох- Несс и его тайна.	1			Описание темы с опорой на прочитанное
31	Загадочные озера Великобрита нии.	1			
Спорт в Великобритании. (4 часа)					
32	Спорт, отдых, увлечения, хобби британцев.	1			Поисковое и изучающее чтение.
33	Популярные виды спорта в Великобрита нии	1			Предоставление/ запрос информации заданной тематики.
34	Викторина по	1			

	теме "Спорт"			
	Итого:	34		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Программа «Английский язык 5-7 классы» (Автор В. Г. Апальков) «Просвещение» 2018 год	1
2.	УМК «Английский в фокусе» для 5-9 класса/ О.В. Афанасьева, Дж. Дули, И. В. Михеева и др. – М.: Просвещение; УК: Express Publishing, 2019.	1
3.	УМК Ю. Е. Ваулиной и др. «Spotlight», 5 - 9 классы. Автор В. Апальков – М., Просвещение, 2018 г	1
4.	Методические рекомендации ККИДППО по иностранному языку в 2018-2019 учебном году.	1
5.	Устные темы и задания по развитию речи (Авторы И. О. Родина, Т. М. Пименова)» Астрель» 2017 год.	1
6.	Грамматика. Сборник упражнений. (Автор Ю. Голицинский) «Каро» 2019	1
7.	400 тем английского языка (Автор Л. И. Куриленко) Ростов-на-Дону, 2017 год.	1
8.	Тесты. Английский язык. (Р. В. Хорень).2016	1

Согласовано
 Протокол заседания
 МО учителей ин.яз.
 От 31.08.2019
 Руководитель МО
 /Лосева Я. Н.

Согласовано
 Зам. Директора по УВР
 МАОУ СОШ№10
 Вєрвыкшкє Е.И.
 31.08.2019

