


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10
ИМЕНИ БОНДАРЕНКО К.А.,
КАВАЛЕРА ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II СТЕПЕНИ
СТАНИЦА НОВОМЫШАСТОВСКАЯ**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31 августа 2020 года протокол № 1

Председатель  Вервыкишко Е.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование. 10-11 класс

Количество часов 136

Учитель: Юшина Н.П.

Программа разработана на основе программы общеобразовательных учреждений.

Программа курса «Русский язык». Примерная программа по русскому языку среднего (полного) общего образования. Базовый уровень под редакцией А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой, Н.А. Николина. Москва. Просвещение.2019.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (с изменениями и дополнениями)
- примерная программа по русскому языку среднего (полного) общего образования. Базовый уровень под редакцией А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой, Н.А. Николина. Москва. Просвещение.2019.
- федеральный перечень учебников на 2019 – 2020 учебный год, рекомендованный Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в ОУ.
- учебный план МАОУ СОШ №10 на 2019 – 2020 учебный год.

Рабочая программа опирается на учебник: А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. Русский язык и литература. Русский язык. Базовый уровень 10-11 классы. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. 5-е издание. Москва «Просвещение». 2018 .

Рабочая программа, предназначенная для общеобразовательных классов средней школы, составлена с учетом необходимости изменения объёма часов в соответствии с учебным планом школы, точного распределения учебных часов, отводимых на изучение разделов и тем курса, а также указания последовательности изучения материала в соответствии с поставленными целями и задачами, уровнем подготовки учащихся и содержанием учебника.

Целями изучения русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

Задачи изучения курса:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) по итогам обучения в 10–11 классах

Личностные результаты:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов;
 - оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- говорение и письмо: создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических

норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи:

функциональные разновидности языка, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение различных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Проектная деятельность

Современные условия предъявляют новые требования к личностным качествам выпускника. Он должен быть инициативным, самостоятельным, должен уметь не только

решать поставленные перед ним задачи по образцу, но и проектировать пути их решения без учителя. Проект как целенаправленная познавательная деятельность также позволяет учащемуся творчески проявить себя, повышает интерес к предмету, развивает коммуникабельность, отношения учителя и ученика превращаются из субъектно-объектных в партнерские.

Для реализации этого очень важного для воспитания и образования учащихся вида деятельности в содержание программы включена проектная деятельность и как часть уроков, и как самостоятельные уроки.

В процессе работы над проектами ученики совершенствуют навыки работы с интерактивными пособиями, отбора, классификации, систематизации литературной, историко-культурной информации с помощью ресурсов Интернета, учатся грамотно представлять отобранный материал в форме презентаций, различных интерактивов, концептуальных схем, видеороликов. В процессе работы над проектом активизируется речевая деятельность учащихся, на которую отведены и отдельные часы.

Место предмета в учебном плане

Авторская программа рассчитана на 68 часов (34 часа в 10 классе, 34 – в 11 классе). Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 136 часов (68 часов в 10 классе, 68 часов в 11 классе), что полностью соответствует учебному плану МБОУ СОШ № 39.

Содержание учебного курса

10 класс (68 ч)

Повторение и углубление изученного в основной школе.

Общие сведения о языке (5 ч)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Изложение лингвистического текста

Русский язык как система средств разных уровней (6 ч)

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.

Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

Изложение (сжатое) с элементами сочинения

Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (10ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (12 ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.

Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Состав слова (морфемика) и словообразование (10ч)

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.

Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Практическая работа по теме.

Морфология и орфография (16ч)

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Речь, функциональные стили речи (5ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность

употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования.

Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)

Научный стиль речи (4 ч)

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.

Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Изложение с продолжением учащимися темы, затронутой в тексте (или выражением собственных суждений по теме, оценки описываемого в тексте факта, события, изображенного в нем персонажа)

Итоговая контрольная работа

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов

11 класс (68 ч)

Официально-деловой стиль речи (8 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Практическая работа по теме

Синтаксис и пунктуация (12ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложений с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Публицистический стиль речи (12 ч)

Особенности публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Дифференцированная работа над одним из четырех жанров (сочинение): путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)

Разговорная речь (8 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)

Язык художественной литературы (12ч)

Общая характеристика художественного стиля языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Контрольная работа (сочинение): анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения

Общие сведения о языке (8 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Повторение (8 ч)

Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы.

Защита реферата, проекта

Тематическое планирование

	Тема	Авторская программа	Рабочая программа	
			Количество часов	
	10 класс		10	11
	Повторение и углубление изученного в основной школе	5	5	
	Общие сведения о языке			
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.		1	
	Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка		1	

	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.		1	
	Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.		1	
	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.		1	
2	Русский язык как система средств разных уровней.	2	6	
	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.		3	
	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.		3	
3	Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия	4	10	
	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.		2	
	Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.		2	
	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.		3	
	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.		3	
4	Лексика и фразеология.	6	12	
	Лексическая система русского языка. Многозначность слова.		1	
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.		1	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова		2	
	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы.		1	

	Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		2	
	Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.		2	
	Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.		1	
	Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.		2	
5	Состав слова (морфемика) и словообразование	4	10	
	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.		3	
	Выразительные словообразовательные средства		4	
	Словообразовательный разбор.		2	
	<i>Практическая работа по теме.</i>		1	
6	Морфология и орфография	6	16	
	Обобщающее повторение морфологии		2	
	Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей.		3	
	Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.		3	
	Нормативное употребление форм слова.		2	
	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.		3	
	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при		2	

	написании слов различной структуры и значения.			
	Морфологический разбор частей речи.		1	
7	Речь, функциональные стили речи	3	5	
	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		1	
	Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.		1	
	Текст, его строение и виды его преобразования.		1	
	Аннотация, план, тезисы. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.		1	
	Выписки, конспект. Реферат. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая характеристика.		1	
8	Научный стиль речи	4	4	
	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).		1	
	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология.		1	
	Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.		1	
	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля		1	
	Всего	34	68	

	11 класс			
9	Официально-деловой стиль	4		8
	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.			1
	Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность,			2

	стереотипность построения текстов и их предписывающий характер			
	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.			1
	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография.			2
	Форма делового документа. Практическая работа по теме.			2
10	Синтаксис и пунктуация	6		12
	Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения			1
	Типы сложных предложений, предложений с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование..			2
	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.			2
	Принципы и функции русской пунктуации.			1
	Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении			2
	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания			1
	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи			1
	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.			1
	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями			1
11	Публицистический стиль	6		12
	Особенности публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.			2
	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.			2
	Жанры публицистики. Очерк			2

	(путевой, портретный, проблемный)			
	Жанры публицистики. эссе.			2
	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.			1
	Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.			1
	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.			1
	<i>Дифференцированная работа над одним из четырех жанров (сочинение): путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)</i>			1
12	Разговорная речь	4		8
	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.			1
	Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.			1
	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.			1
	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.			2
	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.			1
	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)			2
13	Язык художественной литературы	6		12
	Общая характеристика художественного стиля языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.			2
	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.			1

	Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.			2
	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.			2
	Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.			1
	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.			2
	<i>Контрольная работа (сочинение): анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения.</i>			2
14	Общие сведения о языке	4		8
	Язык как система. Основные уровни языка.			2
	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.			2
	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.			1
	Выдающиеся ученые-русисты.			1
	<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями и его анализ</i>			2
15	Повторение			4
	Стили речи и их особенности			2
	<i>Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы.</i>			2
	Образные средства языка			2
	<i>Защита реферата, проекта.</i>			2
	Всего			68
	Всего за 10-11 класс			136

	10 класс	11 класс	Всего
Контрольный диктант	2	2	4

Контрольное изложение	2		2
Контрольное сочинение	2	3	5
Контрольная работа	1	1	2
Практическая работа	1	1	2

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1
 заседания методического объединения
 учителей русского языка и литературы
 МАОУ СОШ №10

 (Руденко Е.С.)
 « __ » _____ 2020г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
 МАОУ СОШ № 10
 _____ Назаренко О.В.
 « __ » _____ 2020г.